

WOORDENLIJST LES 1

| | |
|---------------------------------|--|
| de achterstandswijk | Een woonwijk met slecht onderhouden huizen en vaak veel werkloosheid en criminaliteit. |
| de beat | Het ritme in de muziek. |
| de breakdance | Een dansstijl. Een straatdans waarbij je lenigheid en acrobatische kunstjes met elkaar combineert. |
| dissen | Minachten, geen respect tonen. |
| de expressie | Het uitdrukken van je gevoel. |
| het getto | Een wijk waar grotendeels mensen uit eenzelfde (arme) bevolkingsgroep wonen. |
| de graffiti | Teksten en figuren die zonder toestemming op muren en schuttingen worden geschilderd of gespoten. |
| grof in de mond zijn | Onbeschoft praten, met scheldwoorden en vloeken. |
| de hiphop | Een levensstijl waarin rapmuziek en breakdance centraal staan. |
| de hiphopscene | Het wereldje waarin hiphoppers zich bewegen. |
| de jongerencultuur | De manier waarop jongeren leven, hun normen en waarden en omgangsvormen. |
| iets aan de kaak stellen | Openlijk zeggen dat iets niet juist is. |
| het muziekgenre | De muzieksoort. |
| provoceren | Uitdagen of uitlokken. |
| respectloos | Zonder eerbied, zonder achting. |
| ritmisch | Op de maat van de muziek. |
| de rivaal | Een tegenstander die hetzelfde wil bereiken en daardoor een bedreiging vormt. |
| het statussymbool | Iets waarmee iemand kan pronken om te laten zien hoe belangrijk hij is binnen een groep. |
| de straattaal | Een mengelmoes van verschillende talen die door jongeren onderling op straat wordt gesproken. |
| de verloedering | De achteruitgang, de verslonzing. |

WOORDENLIJST LES 5

| | |
|------------------------------|---|
| het album | Een verzameling muziek, op een cd of een andere geluidsdrager. |
| de carrière | De loopbaan. Je steeds verder ontwikkelen op het gebied van je werk. |
| de clip | Een filmpje bij een liedje. |
| commercieel | Je verdient er geld mee en maakt er winst op. |
| het contract | Een schriftelijke afspraak over werk, huur of verkoop. |
| het debuut | Het eerste optreden voor publiek. |
| de doorbraak | Plotseling bekend of beroemd worden. |
| de geluidsdrager | Een schijf, band of stick waarop muziek of geluid staat. Bijvoorbeeld een cd. |
| de geluidsstudio | Een speciale ruimte waar muziek wordt opgenomen. |
| improviseren | Pas tijdens het uitvoeren bedenken wat je gaat doen. |
| de inspiratie | Een goed idee of een goede ingeving. |
| het label | Een merknaam waaronder muziek wordt uitgebracht. |
| de notering | De hoogte waarop een muziekstuk in de hitlijsten staat. |
| de platenmaatschappij | Een bedrijf dat muziek opneemt, uitgeeft en verkoopt. |
| de producer | Iemand die alles voor een muziekopname regelt. |
| het pseudoniem | Een naam die je verzint om je eigen naam verborgen te houden. |
| de publiekstrekker | Iets waar veel publiek op afkomt. |
| de roots | Je afkomst, waar je vandaan komt. |
| samplen | Gebruikmaken van bestaande muziek uit een computer. |
| de single | Een muziekstuk, vaak van een album, dat apart wordt uitgebracht. |